МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДОМ ТВОРЧЕСТВА»

***РАЙОННЫЙ КОНКУРС***

***«ЗОЛОТАЯ КОПИЛКА УРОКОВ»***

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Детского объединения **«ФАНТАЗИЯ»**

(возраст учащихся 11-15 лет)

**Тема: *«*Времена года в музыке и танце*»***

Разработка педагога

дополнительного образования

первой квалификационной категории

Горбовской Анастасии Николаевны

**Форма проведения:** традиционное учебное занятие

**Тип занятия**: обобщение и применение полученных знаний и умений на практике.

г. Бодайбо

2015

**Тема:** «Времена года в музыке и танце»

**Цель:** Учащиеся умеют применять полученные знания, умения и навыки в творческих заданиях по разделу «классический танец».

**Задачи:**

**1**. Обобщить и закрепить материал, практические умения по элементам классического танца.

**2**. Организовать самостоятельную работу над созданием танцевальных композиций.

**3**. Способствовать расширению кругозора, развитию творческих способностей, внимания, восприятия и воображения. Прививать эстетический вкус.

**4**. Формировать умение работать в группах.

**5**. Воспитывать чувство коллективизма, целеустремлённость, умение доводить начатое до конца.

**Тип занятия:** обобщение и применение полученных знаний и умений на практике.

**Форма проведения:** традиционное учебное занятие.

**Место в системе занятий**: раздел - классический танец, по календарно-тематическому планированию занятие – 7-ое.

**Планируемый результат:**

1. Дети владеют навыками исполнения движений по разделу «классический танец».
2. Учащиеся прослеживают взаимосвязь музыкального материала и художественных образов (на материале «Времена года»).
3. Применяют творческие способности при создании танцевальных композиций с элементами классического танца.

**План занятия:**

1. Организационный момент (3 мин)
2. Постановка цели и задач. Мотивация (2 мин)
3. Вступительная беседа (7 мин)
4. Подготовительная часть (разминка- 6 мин).
5. Воспроизведение ранее пройденного материала(15мин).
6. Обобщение и применение знаний в творческом задании( 20 мин).
7. Заключительная часть (показ композиций и самооценка-5мин).
8. Итог занятия(2мин).

(На занятии присутствуют администрация и педагоги дополнительного образования МКОУ ДОД ДДТ, родители учащихся).

**Ход занятия**

1. **Организационный момент.** (Под музыку дети входят в зал, выстраиваются по линиям)

- Добрый день всем, я рада вас видеть, давайте поприветствуем, друг друга и наших гостей (выполняют классический поклон по 3-ей позиции).

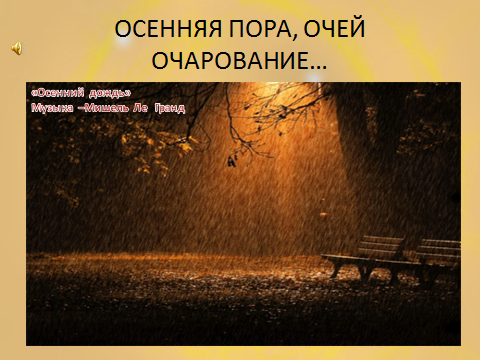
1. **Постановка цели и задач. Мотивация.**

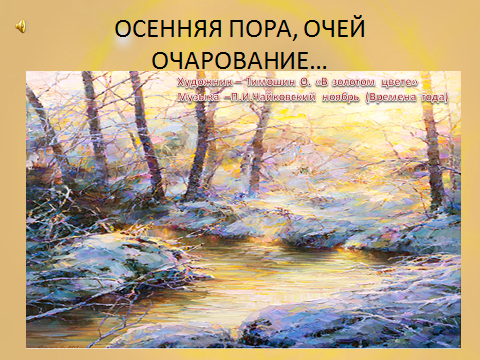
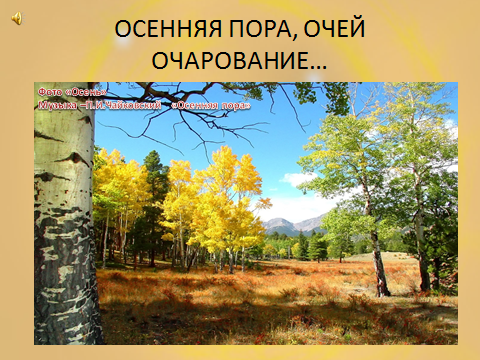
- Девочки, сегодня на занятии у вас будет возможность самостоятельно составить танцевальные композиции по теме «Времена года», используя изученные движения. (Предложить детям сесть на стулья)

**3. Вступительная беседа.**

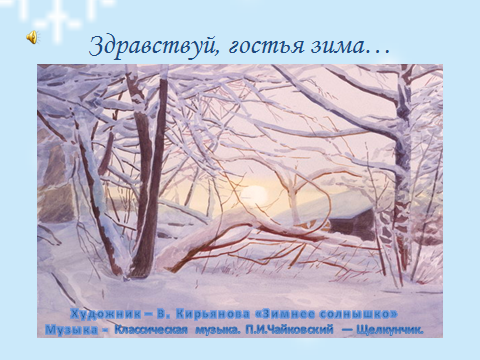
- Внимательно посмотрите на экран и подумайте: можно ли выразить движениями то, что смогли увидеть художники и музыканты?

(просмотр презентации с осенними и зимними пейзажами с музыкальным сопровождением на эту же тему). Комментарии педагога об авторах произведений и о соответствии музыки.









Вопросы для учащихся:

- Какие времена года вы услышали в музыке и увидели на картинах? (ответы детей)

- С помощью чего художники и музыканты отображают природные явления в данных временах года? (ответы детей)

- А в танце, в движениях можно передать всё то, о чём мы говорим? А с помощью чего? (ответы детей) Вы можете представить себя в каком-либо образе или явления природы: листья, дождь, ветер, снежинки, вьюга, метель… Представьте какая погода будет: солнечная и ясная или пасмурная и холодная, представьте, что может происходить в эту погоду, какие движения могут исполнять ваши образы (ответы детей)

- Внимание на экран (просмотр видеофрагментов с осенними и зимними танцевальными композициями)

- Понравилось вам? Интересно? Красиво? (ответы детей)

- А вы хотели бы попробовать придумать свой этюд? (ответы детей)

- У вас будет такая возможность. А сейчас давайте разогреемся и повторим движения и элементы, которые вам могут пригодиться при составлении этюда.

1. **Подготовительная часть.**

(Выполнение разминки на середине зала и у станка)

- Ну а теперь перейдём к основным элементам.

1. **Воспроизведение ранее пройденного.**

(выполнение движений у станка и на середине зала)

1 деми и гранд плие

2 батман тандю с деми плие

3 ронд де жамб па тер

4 гранд батман жете

5 релеве с перегибаниями

6 1, 2 и 3 пор де бра

7 танцевальный шаг с носка

8 шаг вальса

9 вальсовая дорожка

10 па курю

11 балансе

12 соте

13 шанджман де пье

14 пас эшапе

15 повороты и вращения

**6. Обобщение и применение знаний.**

- Ну а теперь вы готовы составлять этюд? (ответы детей)

- Возьмите по предмету со стола (на столе снежинки и листья)

- Снежинки одна группа, листья другая.

- А сейчас послушайте музыкальное произведение…

(Идёт прослушивание зимней композиции)

- Как вы думаете, к какому времени года относится музыка? (ответы детей)

- «Снежинки» идите сюда, это ваша музыка.

- А эта музыка для вас, осенняя. Послушайте! (Идёт прослушивание осенней композиции)

- А сейчас ещё раз послушайте предложенную музыку и попробуйте представить рисунок вашего будущего этюда. (Зима, осень)

- Удачи вам!

Учащиеся составляют этюды, пробуют выполнить под музыку. 

**7. Заключительная часть.**

Учащиеся показывают составленные этюды друг другу и гостям.

- Вам понравились просмотренные этюды? (ответы детей)

- Могут ли они быть началом нового танца? (ответы детей)

- Вы молодцы! Поработали хорошо, мне тоже очень понравилось.

**8. Итог занятия.**

- Наше занятие подошло к концу.

- Вам было интересно сегодня на занятии? (ответы детей)

- И мне было приятно и интересно с вами работать.

-А сейчас давайте попрощаемся народным поклоном (исполняют поклон)

**Оборудование.**

1. Видеопроектор, музыкальный центр, ноутбук.
2. Раздаточный материал: листья и снежинки из бумаги.
3. Презентация с картинами, музыкальными произведениями и видеофрагментами о зиме и осени.